



1º Anfiteatro Lateral



Daniel Doura Alejandro Roemmers

SINFONÍA ARGENTINA

Orquesta Filarmónica de Madrid · Coro Filarmónico de Brno · Roberto Montenegro (director)



01. Concierto para bandoneón (A. Piazzolla)
02. Adiós Nonino (A. Piazzolla)
03. Sinfonía Argentina (D. Doura / A. Roemmers)



Jueves, 27 de octubre de 2022 / 19:30 h. Auditorio Nacional de Música



Fecha Hora
27/10/2022 19:30 h.

Zona
Lateral Primer Anfiteatro

Sector
Puertas 8 y 10 - Lateral
1er Anfiteatro Par

Acceso:
Puertas 8 y 10

CIF: B88125216

Fecha de Imp.
21/10/2022 12:45

Localizador
CIFGJ7Y1BK

Auditorio Nacional de Madrid (Madrid)

powered by

El Corte Inglés

Referencia

Franciscus Productions S.L.

PRECIO

DISTRIBUCIÓN

PRECIO TOTAL (IVA incluido)

0,00 €

0,00 €

0,00 €

Fila

2

Asiento

2

Debitar por aquí

1º Anfiteatro Lateral

Dirección del recinto: C/Príncipe de Vergara, 146 - Madrid
Sala Sinfónica

Apertura de puertas: 18:30h

Invitación (Prohibida su venta)

Para todos los públicos-. Menores acompañados de un adulto

La adquisición de esta entrada significa la aceptación de las siguientes condiciones:

- Solo será aceptada como válida la primera entrada presentada en el recinto y no se admitirán posteriores intentos de acceso con la misma entrada.
- Deberá presentar la entrada en la zona de acceso al recinto donde mediante control con scanner sólo accederá el primer portador de la entrada impresa con el mismo código de barras. El comprador de la entrada asume toda responsabilidad en caso de que dicha entrada se presente por duplicado, fotocopiada o falsificada, perdiendo todos los derechos que ésta le otorga para poder acceder al recinto.
- En el acceso al recinto podrán solicitarle su identificación facilitando algún dato de la compra (nº de tarjeta bancaria o de compra, e-mail, etc.,...)
- La Organización no se hace responsable de las entradas que no se hayan adquirido en los puntos de venta oficiales. Toda entrada enmendada, rota o con indicios de falsificación autorizará al Organizador a privar a su portador del acceso al recinto.
- Al entrar al recinto, el público puede estar sujeto a un registro según Ley. No se permite la entrada de objetos que puedan ser considerados peligrosos por la Organización o prohibidos por la normativa vigente. En los espectáculos deportivos no se permitirá la introducción de bebidas alcohólicas, armas u objetos que puedan ser utilizados como tales; bengalas o similares; así como la entrada de personas que se encuentren bajo los efectos de bebidas alcohólicas, estupefacientes, psicotrópicos, estimulantes o sustancias análogas.
- Se reserva el derecho de admisión.
- Es potestad de la Organización permitir la entrada al recinto una vez comenzado el espectáculo.
- En los espectáculos musicales, teatrales y/o cinematográficos quedan reservados los derechos de imagen y propiedad intelectual derivados del espectáculo, no pudiéndose filmar o grabar el mismo sin autorización escrita del Organizador. En el resto de espectáculos se estará a los acuerdos y legislación vigente en cada caso.
- No se admitirán devoluciones o cambios de entrada, siendo la adquisición de la misma en firme.
- La entrada no podrá ser utilizada publicitariamente para fines promocionales, sin la autorización previa y escrita de la Organización.
- La sociedad emisora de esta entrada no asume en ningún caso las obligaciones y responsabilidades que competen a la Organización.

El Corte Inglés



1º Anfiteatro Lateral



Daniel Doura Alejandro Roemmers

SINFONÍA ARGENTINA

Orquesta Filarmónica de Madrid - Coro Filarmónico de Brno - Roberto Montenegro (director)



01. Concierto para bandoneón (A. Piazzolla)
02. Adiós Nonino (A. Piazzolla)
03. Sinfonía Argentina (D. Doura / A. Roemmers)



Jueves, 27 de octubre de 2022 / 19:30 h. Auditorio Nacional de Música



Fecha 27/10/2022 Hora 19:30 h.

Zona Lateral Primer Anfiteatro

Sector Puertas 8 y 10 - Lateral
1er Anfiteatro Par

Acceso: Puertas 8 y 10

CIF: B88125216

Fecha de imp. 21/10/2022 12:45

Localizador

CIFGJ7Y1BK

Auditorio Nacional de Madrid (Madrid)

powered by

El Corte Inglés

Referencia

Franciscus Productions S.L.

PRECIO

DISTRIBUCIÓN

PRECIO TOTAL (IVA incluido)

0,00 €

0,00 €

0,00 €

Fila

2

Asiento

4

Doblar por aquí

1º Anfiteatro Lateral

Dirección del recinto: C/Príncipe de Vergara, 146 - Madrid
Sala Sinfónica

Apertura de puertas: 18:30h

Invitación (Prohibida su venta)

Para todos los públicos-. Menores acompañados de un adulto

La adquisición de esta entrada significa la aceptación de las siguientes condiciones:

- Solo será aceptada como válida la primera entrada presentada en el recinto y no se admitirán posteriores intentos de acceso con la misma entrada.
- Deberá presentar la entrada en la zona de acceso al recinto donde mediante control con scanner sólo accederá el primer portador de la entrada impresa con el mismo código de barras. El comprador de la entrada asume toda responsabilidad en caso de que dicha entrada se presente por duplicado, fotocopiada o falsificada, perdiendo todos los derechos que ésta le otorga para poder acceder al recinto.
- En el acceso al recinto podrán solicitarle su identificación facilitando algún dato de la compra (nº de tarjeta bancaria o de compra, e-mail, etc.,...)
- La Organización no se hace responsable de las entradas que no se hayan adquirido en los puntos de venta oficiales. Toda entrada enmendada, rota o con indicios de falsificación autorizará al Organizador a privar a su portador del acceso al recinto.
- Al entrar al recinto, el público puede estar sujeto a un registro según Ley. No se permite la entrada de objetos que puedan ser considerados peligrosos por la Organización o prohibidos por la normativa vigente. En los espectáculos deportivos no se permitirá la introducción de bebidas alcohólicas; armas u objetos que puedan ser utilizados como tales; bengalas o similares; así como la entrada de personas que se encuentren bajo los efectos de bebidas alcohólicas, estupefacientes, psicotrópicos, estimulantes o sustancias análogas.
- Se reserva el derecho de admisión.
- Es potestad de la Organización permitir la entrada al recinto una vez comenzado el espectáculo.
- En los espectáculos musicales, teatrales y/o cinematográficos quedan reservados los derechos de imagen y propiedad intelectual derivados del espectáculo, no pudiéndose filmar o grabar el mismo sin autorización escrita del Organizador. En el resto de espectáculos se estará a los acuerdos y legislación vigente en cada caso.
- No se admitirán devoluciones o cambios de entrada, siendo la adquisición de la misma en firme.
- La entrada no podrá ser utilizada publicitariamente para fines promocionales, sin la autorización previa y escrita de la Organización.
- La sociedad emisora de esta entrada no asume en ningún caso las obligaciones y responsabilidades que competen a la Organización.

El Corte Inglés